

The background is a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

2022年初春
都七福神めぐり



1月1日～31日

古来より信仰のあついで七福神は、室町時代に京都で始まったといわれ、「都七福神」の巡拝は近世になって盛んになったといわれています。特に新春に七福神を祀る社寺をお参りすることで福がもたらされるといわれ人気があります。

七福神とは、**ゑびす神、大黒天、毘沙門天、弁財天、福祿寿神、寿老神、布袋尊**の七人です。彼らのうちゑびす神だけが日本古来の神様。大黒天、毘沙門天、弁財天はインドの神様、福祿寿神、老寿神、布袋尊は中国の神様です。

最初は大黒さんとゑびすさんが「**二福神**」として盛んに祀られました。室町時代に入ってから、禅と茶道の隆盛に伴い、竹林の七賢人などの絵が人気をよび、七賢になぞらえて福神を七人にしようとゑびす、大黒天に5人の神様を追加して七福神になったそうです。

都七福神の巡拝はどこからはじめてもOKとのことですよ。

スタート

都七福神を 祀っているのは

- ・ 商売繁盛「ゑびす神」…京都ゑびす神社
- ・ 福德自在「弁財天」…六波羅蜜寺
- ・ 延寿福楽「福祿寿神」…赤山禅院
- ・ 開運招福「大黒天」…松ヶ崎大黒天（妙円寺）
- ・ 不老長寿「寿老神」…革堂（行願寺）
- ・ 七福即生「毘沙門天」…東寺
- ・ 諸縁吉祥「布袋尊」…萬福寺



の7カ所。